

LA LLAMADA DE LA SELVA

Este otoño vas a vivir una fascinante aventura rodeada de naturaleza tropical y fauna exótica. O, lo que es lo mismo, disfrutarás de una decoración compuesta por papeles, tejidos, muebles y cerámica con un diseño salvaje.

Realización: **Mercedes Ruiz-Mateos y V. Eugenia Cienfuegos**
Texto: **Gema Marcos**. Fotos: **Rafa Diéguez**



VISITA AL PALMERAL

Papel panorámico de la colección *Belles Rives*, de Christian Lacroix para Designers Guild (626 € en Usera Usera), y cortina confeccionada con tela *Costa Rica*, de Gastón y Daniela (157,90 €/m). Delante, banqueta de madera de Mestizo (120 €) y puf cerámico de Indietro (725 €), que sostiene una lámpara con forma de leopardo de Guille García-Hoz (150 €). El mueble de mimbre y bambú procede de Slou.

PROTAGONISTA FEMENINA

El mural, *Carmen*, es un trabajo de la artista Lara Costafedra para Coordonné (330 € en 2,79 x 2,70 m). Sobre el banco, de La Europea, tejido *Plumas*, de Matthew Williamson para Osborne & Little (226 €/m). Las plantas son de Margarita se llama mi amor; la elefanta, *Maribel*, en cerámica blanca esmaltada, de Guille García-Hoz (240 €).



ENTRE BAMBALINAS

Un sofá italiano del s.XVIII –sobre él, tejido *Burundi Sahara*, de James Malone (62 €/m)– contempla la escena, iluminada por una lámpara *Sputnik* de los 50, ambos de La Europea. A la izquierda, tela de Liberty con plumas de pavo real, en Gancedo (99,95 €/m), y modelo *Sao Tomé*, de Barbara Osorio Fabrics (101,25 €/m). Al otro lado del balcón, dos papeles de Osborne & Little: *Barbarie Toile*, de Nina Campbell (113 €/m), y *Arini*, con pájaros rosas y azules, creado por Matthew Williamson (156 €/m). Delante, un biombo de Usera Usera del que cuelgan los papeles *Namibe*, de la colección *Angola*, de Güell-Lamadrid (96 €/rollo); *Tropicana*, de Matthew Williamson para Osborne & Little (115 €/rollo); *Jungla Verde*, de Lara Costafreda para Coordonné (52,30 €/rollo); y *Jardin D'Osier*, de Hermès. Detrás, un diseño con hojas verdes: *Bananier Toile*, de Pierre Frey en Nacho de la Vega (323 €/rollo). La mesita auxiliar, de Sancal, procede de Batavia (457 €); las flores son de Margarita se llama mi amor.





EL MUNDO DE LAS JIRAFAS

Platos pintados a mano por Andrea Zarraluqui (55 € cada uno), a la venta en Pinkoco, al igual que los bolsos, hechos con terciopelo de algodón y piel (220 €). De fondo, un papel *black & white* con ramas de bambú, de Farrow & Ball, distribuido por James Malone (135 €/rollo).

FLORES EXÓTICAS

Papeles *Flamingo Club*, de Matthew Williamson para Osborne & Little (175 €/rollo), y *Palmeras Wine*, idea de Lara Costafreda para Coordonné (52,30 €/rollo). La escultura *Cebra Kudu* es una pieza de Neumatik hecha con ruedas de bici (360 €); se vende en Slowroom, como la bicicleta *Lotte* (1.795 €). Las lámparas de hipopótamos y rinocerontes son de Guille García-Hoz (350 €/u). Planta, de Margarita se llama mi amor.