

ARCHITECTURAL DIGEST. LAS MEJORES CASAS DEL MUNDO

# somos clásicos ¿y qué?

La decoración *DEL FUTURO*  
mira *AL PASADO*

**Bailes de  
SALÓN**

Sofás, mesitas o  
telas para animar  
**LA RENTRÉE**

+  
**MUNDO  
LYNCH**  
Una gran  
producción  
AD  
(en 16 páginas)



DONNA HAYWARD (desconcertada)  
“Mamá, es muy extraño. Sé que debería estar triste, y lo estoy, al menos parte de mí. Pero es como... es como si tuviera el sueño más hermoso... y la pesadilla más terrible, todo a la vez”.

TWIN PEAKS, 1990